

ismail **ACAR** \* *Aşk/Love*



8 Şubat - 28 Mart 2012

February 8<sup>th</sup>, 2011 - March 28<sup>th</sup>, 2012

Çırağan Palace Kempinski Sanat Galerisi / Çırağan Palace Kempinski Art Gallery



Ben aşıkım aşka; aşk da sevdalı bana.  
Aşık tene can-ten ise sevdalı cana.  
Bazen dolarım boynuna ben kollarımı  
Bazen de sürükler beni canan yanına.  
Ben, işte dağım: sesim sözüm sevgilimin.  
Ben, işte resim: ressamı sensin resmin...



I am in love with love, and love is in love with me.  
My soul is in love with the flesh-and the flesh is in love with the soul.  
Sometimes I wrap my arms around its neck,  
And sometimes the beloved draws me close.  
I am the mountain: my voice, my word is my lover's.  
I am the painting: you are the painter...

MEVLANA



# İsmail Acar



1977'de Suşehri'nde doğdu.

1988 yılında Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim bölümüne girdi.

1992 yılında Marmara Üniversitesi Güz. San. Fak. Prof. Ergin İnan atölyesinden birincilikle mezun oldu.

1993 Yılında Teknoloji ve Sanat mastır tezini verdi.

## KATILDIĞI BAZI ÖNEMLİ SERGİLER:

2011 "Beş Duyu, Kırmızı Oda Beyaz Oda" 12. İstanbul Bienali Paralel Etkinlik, İstanbul, TÜRKİYE.

2010 "III İstanbul", Çırağan Kempinski, İstanbul, TÜRKİYE.

2010 "Yunus Emre Beş Duyu" Aya İrişi, İstanbul, TÜRKİYE.

2010 Doğunun İkonları, Palazzo Giovane, Foransa, İTALYA.

2010 Türkler Viyana'da sergisi Jüdisches Museum Wien, Viyana, AVUSTURYA.

2009 Floransa Bienali, Floransa, İTALYA.

2009 Doğunun İkonları, Çırağan Kempinski, İstanbul, TÜRKİYE.

2009 Chianciano Bienali, İTALYA.

2008 Ferrara Bienali, İTALYA.

2008 Doğunun İkonları, Dubai, B.A.E.

2008 Uluslararası Moskova Sanat Fuarı, Moskova, RUSYA.

2008 Tülip Topkapı Sarayı, İstanbul, TÜRKİYE.

2007 Makedonya Ulusal Müzesi Anadolu'nun Sultanları ve Kralları sergisi, Üsküp, MAKEDONYA.

2007 Miami Art Basel, Miami, ABD.

2007 Uluslararası Floransa Bienali, Floransa, İTALYA.

2005 Champs-Élysées Melanj Objeler, Paris, FRANSA.

2005 51. Uluslararası Venedik Bienali, Venedik, İTALYA. Büyük kanal boyunca 23 ayrı saray, bina ve müzede "Sultanlar Venedik'te (Sultans in Venice)" sergisini gerçekleştiren sanatçının Fendaco dei Turchi (Doğal Tarih Müzesi) ve Istituto di Scienze Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Venedik Sanat Edebiyat ve Bilimler Akademisindeki sergisini ve enstelasyonlarını Grand Canal boyunca ortalama her gün 45.000 sanat sever izledi.

2004 Uluslararası Arap Bienali, Bahreyn, B.A.E.

2004 Eski çağın putlarına ve yeniçağın idollerine göndermeler, "Porselen Krallıklar" isimli 55. kişisel sergisi Toprak Sanat Galerisi'nde gerçekleşti, İstanbul, TÜRKİYE.

2003 New York Sanat Fuarı, ABD.

2003 "Doğu'nun İkonları", Tokyo, JAPONYA.

2003 Kaftanlar, Davos, İSVİÇRE.

2002 "Karşılaşma" isimli 41. kişisel sergisini Galata Mevlevihanesi'nde gerçekleştirdi, İstanbul, TÜRKİYE.

2001 Doğunun İkonları, Cenevre, Prag, Saint Tropez, İSVİÇRE, ÇEK CUMHURİYETİ, FRANSA.

2000 Yılında Antalya - Kaş limanında dünyanın en büyük açık hava duvar sanatı projesini gerçekleştirdi. "Temiz doğa temiz dünya" olarak adlandırılan bu çalışması 350 m uzunluğunda olup 5 km uzaktan görülebilmektedir.

1999 Ayasofya Müzesi "Ayasofya ve Sanal İzdüşümler", İstanbul, TÜRKİYE. 1600 yıllık tarihinde Ayasofya'da ilk kapsamlı bir sergi olma özelliğine sahip olan bu sergiyi iki ay süresince 350.000'den fazla sanatsever ziyaret etti. Bu sergi Türkiye'nin en çok ziyaret edilen sergisi oldu.

1993 Derimod Sanat Galerisi, İstanbul, TÜRKİYE.

1993 Triptik Bosna, Londra, İNGİLTERE.

1993 Gar Sanat Galerisi, Ankara, TÜRKİYE.

1992 Zebra Sanat Galerisi, İstanbul, TÜRKİYE

## ALDIĞI ÖDÜLLERDEN BAZILARI:

2009 Floransa Bienali birincilik ödülü, İTALYA.

2009 Chianciano Bienali birincilik ödülü, İTALYA.

2008 Uluslararası Moskova Sanat Fuarı ödülü, RUSYA.

2007 Floransa Bienali birincilik ödülü, İTALYA.

2005 Yılın sanatçısı, TÜRKİYE.

2004 Yılın sanatçısı, TÜRKİYE.

Bugüne kadar toplam 200'ün üzerinde kişisel sergi ve karma sergiye katılan Acar'ın eserleri, Avrupa ülkelerinin tamamında, A.B.D., Kanada, Meksika, Arap Yarımadası'nın tamamında, Rusya, Moldova, Ukrayna, tüm Türk Cumhuriyetlerinde, Çin, Tayvan, Kore ve Japonya'da müze, özel koleksiyon ve galerilerde bulunmaktadır. 2008 Türkiye Kızak Federasyonu kurucularından ve TEGV mütevelli heyeti üyesi olan Acar, çalışmalarını tarihte üç imparatorluğa başkentlik yapmış İstanbul'da sürdürmektedir.

Born in Suşehri (Sivas) in 1971.

Entered the Marmara University Faculty of Fine Arts Department of Painting in 1988.

Graduated as valedictorian from the Prof. Ergin İnan atelier in Marmara University Faculty of Fine Arts in 1992.

Submitted his masters thesis, "Technology and Art," in 1993.

## SOME IMPORTANT EXHIBITIONS IN WHICH HE PARTICIPATED:

2011 "Five Senses, Red Room White Room" 12th Istanbul Biennial Simultaneously Event, Istanbul, TURKEY

2010 "III Istanbul", Çırağan Kempinski, Istanbul, TURKEY

2010 "Yunus Emre Five Senses," Hagia Irene, Istanbul, TURKEY.

2010 "Icons of the East," Palazzo Giovane, Florence, ITALY.

2010 "Turks in Vienna," Jewish Museum Hohenems, Wien, AUSTRIA.

2009 Florence Biennial, Florence, ITALY.

2009 "Icons of the East," Çırağan Kempinski, Istanbul, TURKEY.

2009 Chianciano Biennial, ITALY.

2008 Ferrara Biennial, ITALY.

2008 "Icons of the East," Dubai, U.A.E.

2008 International Moscow Art Fair, Moscow, RUSSIA.

2008 Tülip, Topkapı Palace, Istanbul, TURKEY.

2007 Anatolia's Sultans and Kings Exhibit, National Museum of Macedonia, Skopje, MACEDONIA.

2007 Miami Art Basel, Miami, USA.

2007 International Florence Biennial, ITALY.

2005 Champs Élysées Mèlange Objects, Paris, FRANCE.

2005 The 51st International Venice Biennial, Venice, ITALY. The artist displayed his "Sultans in Venice" exhibit at 23 different palaces, buildings and museums along the Grand Canal. Approximately 45,000 art enthusiasts a day viewed Acar's installations and exhibits at the Fendaco dei Turchi (Museum of Natural History), the Istituto di Scienze Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti and the Venice Academy of Arts, Literature and Sciences.

2004 International Arab Biennial, BAHRAIN.

2004 Acar displayed his 55th personal exhibit, "Porcelain Kingdoms," in which he sends messages to religious icons of the old age and the icons of today, at the Toprak Art Gallery, Istanbul, TURKEY.

2003 New York Art Fair, USA.

2003 "Icons of the East," Tokyo, JAPAN.

2003 Caftans, Davos, SWITZERLAND.

2002 Acar displayed his 41st personal exhibit, "Encounter," at the Galata Mevlevihanesi, Istanbul, TURKEY.

2001 "Icons of the East," Geneva, Prague, Saint Tropez, SWITZERLAND, THE CZECH REPUBLIC, FRANCE.

2000 Acar carried out the world's biggest open air wall art project at the Kaş harbor in Antalya. The project, titled "Clean environment clean world," is 350 meters long and visible from a distance of 5 kilometers.

1999 Hagia Sophia Museum "The Hagia Sophia and Virtual Projections," Istanbul, TURKEY. This first extensive exhibition held at the 1600-year-old Hagia Sophia was visited by over 350,000 art enthusiasts within two months. It became the most visited exhibition in Turkey.

1993 Derimod Art Gallery, Istanbul, TURKEY.

1993 Triptych Bosnia, London, ENGLAND.

1993 Gar Art Gallery, Ankara, TURKEY.

1992 Zebra Art Gallery, Istanbul, TURKEY.

## SOME OF THE AWARDS HE'S WON:

2009 First place at the Florence Biennial, ITALY.

2009 First place at the Chianciano Biennial, ITALY.

2008 International Moscow Art Fair Prize, RUSSIA.

2007 First place at the Florence Biennial, ITALY.

2005 Artist of the Year, TURKEY.

2004 Artist of the Year, TURKEY.

Having participated in over 200 personal and group exhibitions to date, Acar's works have been displayed in museums, private collections and galleries in all European nations, the United States, Canada, Mexico, all of the Arabian Peninsula, Russia, Moldova, Ukraine, all Turkic Republics, China, Taiwan, Korea, and Japan. Acar is also one of the founders of the 2008 Turkish Sled Federation and a trustee of the TEGV (The Educational Volunteers Foundation of Turkey). He continues his work in the capital of three historic empires, Istanbul.

Çırağan Caddesi No. 32

Beşiktaş 34349 İstanbul

T +90 212 326 46 46

F +90 212 259 66 87

reservationoffice.ciraganpalace@kempinski.com

[www.kempinski.com](http://www.kempinski.com)

proje  
**DESTEKÇİLERİ**

sponsors

